



COLLOQUE

Les guerres de Karl KRAUS

sous la direction de
Jacques Bouveresse
et
Gerald Stieg



29 mars 2005

“Karl KRAUS est le seul Autrichien de ce siècle à avoir gagné deux guerres mondiales” (Hans Weigel). Il a moralement gagné la première notamment en publiant, avec *Les Derniers jours de l'humanité*, un des réquisitoires les plus impitoyables qui aient jamais été conçus contre elle et contre la guerre en général. Et il n'y a rien d'artificiel ou d'exagéré dans le fait de suggérer qu'il a gagné également de façon anticipée la deuxième, en écrivant, en 1933, avec la *Troisième Nuit de Walpurgis*, un des textes les plus perspicaces et les plus puissants qui aient été produits sur une catastrophe dont il n'a pourtant vécu que les débuts, puisqu'il est mort en 1936, avant d'avoir connu le pire.

Ce colloque, inspiré par la parution simultanée de la traduction française de ces deux ouvrages aux Éditions Agone, est consacré à certains aspects des nombreuses guerres que Kraus a menées non seulement contre la guerre, mais également contre le mensonge, la corruption, l'inhumanité et la barbarie sous toutes leurs formes.

Il est dédié à la mémoire d'un autre intellectuel autrichien, disparu récemment, qui a mené, lui aussi, toute sa vie un combat infatigable pour la cause de la liberté et de la justice, Felix KREISSLER (1917-2004), résistant, déporté à Buchenwald, professeur émérite à l'Université de Rouen et créateur de la revue *Austriaca*.

Ce colloque est organisé par le Collège de France et l'Université Paris III Sorbonne Nouvelle avec le soutien de la Ville de Vienne (Autriche).

PROGRAMME

- 9h00 **Hommage à Felix Kreissler** (Gerald Stieg)
- 9h15 Gerald STIEG (Université Paris III)
“**La Loi ardente**”. **Elias Canetti auditeur et lecteur de Karl Kraus.**
- 10h00 Edward TIMMS (University of Sussex)
Kraus and the Construction of Virtual Reality.
- 11h00 Pause
- 11h15 Jean-François LAPLENIE (Université Paris III)
Freud “et les conséquences”. Kraus et la psychanalyse, ou les enjeux éthiques et esthétiques d'une hostilité.
- 12h00 Pause
- 14h00 Valérie ROBERT (Université Paris III)
“**Ces crétins qui m'ont déjà enterré.**”
Kraus et les intellectuels antinazis, 1933/34.
- 14h45 Stéphane GÖDICKE (Lycée franco-allemand, Buc)
Kraus contre Musil : la guerre du silence.
- 15h30 Pause
- 15h45 TABLE RONDE :
La langue de Kraus et la traduction
Avec la participation de Jean-Louis BESSON et Henri CHRISTOPHE, traducteurs de *Les derniers jours de l'humanité* (version intégrale, Éditions Agone, janvier 2005), et de Pierre DESHUSSES, traducteur de *Troisième nuit de Walpurgis* (Éditions Agone, février 2005).
- 17h15 Jacques BOUVERESSE (Collège de France)
“**Apprendre à voir des abîmes là où sont des lieux communs**” : **le satiriste et la pédagogie de la Nation.**
- 18h00 Fin

Organisation et contacts :

Jean-Jacques Rosat (Collège de France)

tél. : (00 33) [0]1 44 27 14 12

courriel : jean-jacques.rosat@college-de-france.fr